

Expressief talent (K0152)



NIET KOPIËREN

Prove2Move

1e druk

ISBN: 978-94-6224-131-2

maart 2017

NIET KOPIEREN

NIET KOPIËREN

ALLE RECHTEN VOORBEHOUDEN **1e druk, maart 2017, ISBN: 978-94-6224-131-2**

Dit keuzedeel is ontwikkeld door de examenbank Prove2Move

© Niets van deze uitgave mag worden verveelvoudigd, opgeslagen in een geautomatiseerd gegevensbestand, en/of openbaar gemaakt in enige vorm of op enige wijze, hetzij elektronisch, mechanisch, door fotokopieën, opnamen, of enig andere manier, zonder voorafgaande schriftelijke toestemming van de examenbank Prove2Move.

Inhoudsopgave

Examenopdracht.....	17
Expressief talent	17

Bijlagen

Bewijs van bekwaamheid Expressief talent

NIET KOPIËREN

NIET KOPIËREN

Algemene handleiding

Deze algemene handleiding bevat informatie over de uitvoering van de examenopdrachten behorende bij de keuzedelen. Door het afleggen van de examenopdrachten wordt de bekwaamheid van de student aangetoond.

Daar waar in de examenopdracht van het keuzedeel hij staat, kan ook zij gelezen worden en andersom.

De examenproducten en de keuzedelen

Een mbo-opleiding bestaat uit een kwalificatie en een of meer keuzedelen. Het keuzedeel is een verrijking van de kwalificatie. Hiermee kan de student zijn vakmanschap verbreden of verdiepen. Ook zijn er keuzedelen gericht op de doorstroom naar een hoger niveau binnen het mbo of doorstroom naar het hbo. De omvang van een keuzedeel kan 240, 480 of 720 uur zijn. De duur van de opleiding bepaalt het aantal uren dat aan keuzedelen besteed moet worden.

- 1-jarige opleiding: 240 uur
- 2-jarige opleiding: 480 uur
- 3-jarige opleiding: 720 uur
- 4-jarige opleiding: 960 uur

Binnen de keuzedelen worden kerntaken, werkprocessen en/of vakkennis en vaardigheden beschreven. De gehanteerde beschrijving verschilt per keuzedeel.

Via de website www.herzieningmbo.nl kan informatie gevonden worden over de keuzedelen.

De examenopdracht

Een examenopdracht bestaat uit de volgende onderdelen:

Inleiding

Hierin wordt de beroepscontext beschreven waarbinnen het examen plaatsvindt. De inleiding zegt iets over het uitoefenen van het beroep in de beschreven beroepspraktijk.

Opdracht

In de opdracht staat kort beschreven wat de student tijdens het examen moet doen.

Afnamecondities

Bij de afnamecondities worden examenvorm, examentijd en eventuele bijzonderheden beschreven.

- examenvorm: de manier waarop de examenopdracht wordt afgenomen (de examenvormen zijn: praktijkexamen, simulatie, presentatie, criteriumgericht interview aan de hand van verzamelde bewijzen).
- examentijd: in overleg met de begeleider en/of de beoordelaar wordt de duur van het examen bepaald. Wat binnen de betreffende beroepspraktijk gebruikelijk is, is leidend voor de duur van het examen. De in de examenopdracht aangegeven tijd is de maximale tijdsduur.
- bijzonderheden: hier worden specifieke voorwaarden benoemd zoals aantallen, complexiteit, etcetera.

Uitvoering

Bij de uitvoering wordt in volgorde beschreven wat de student tijdens de uitvoering van de examenopdracht moet doen.

- In de uitvoeringsstappen worden geen aantallen zorgvragers, cliënten, klanten en/of kinderen genoemd. Aantallen worden in overleg met de begeleider en/of beoordelaar bepaald, tenzij hierover iets in de bijzonderheden bij de afnamecondities is opgenomen. De betreffende beroepspraktijk is hierin leidend.

Beoordelingsformulier

Het beoordelingsformulier bevat de criteria waarop de student wordt beoordeeld. De cesuur is hierin verwerkt.

Bewijs van bekwaamheid

Per keuzedeel is er een bewijs van bekwaamheid. Hierop wordt het resultaat van de examenopdracht vermeld in termen van onvoldoende/voldoende/goed.

Toelichting op de beoordelingscriteria

In het beoordelingsformulier zijn drie vormen van beoordelingscriteria te onderscheiden:



Zien: Het gaat hier om wat je de student ziet en hoort doen tijdens de uitvoering van de examenopdracht. De beoordelaar observeert deze criteria.



Lezen: Deze criteria beoordelen een schriftelijke uitwerking zoals bijvoorbeeld een handelingsplan of een rapportage. De beoordelaar leest de uitwerking en legt deze naast de criteria.



Horen: De beoordelaar vraagt van de student, op basis van het beoordelingscriterium, een mondelinge verantwoording. De verantwoording gaat altijd over het vertoonde gedrag en/of over een product, gemaakt tijdens de uitvoering van de examenopdracht. Hiermee kunnen keuzes of afwegingen duidelijk worden gemaakt of kan de redenering achter een bepaald plan verantwoord worden. De beoordelaar kan beoordelen of de student met kennis van zaken heeft gehandeld. De beoordelaar stelt vragen bij deze criteria.

Beoordelingssystematiek

Per beoordelingscriterium kan de student 0, 1, 2 of 3 punten behalen. Opgeteld leiden de punten tot een score voor de examenopdracht, die vervolgens door de beoordelaar wordt omgezet in een beoordeling. Als een beoordelingscriterium met een 0 wordt beoordeeld is de examenopdracht onvoldoende. Er mag maximaal 10% van de beoordelingscriteria met een 1 worden beoordeeld om de examenopdracht met een positief resultaat af te ronden. Hoeveel beoordelingscriteria dit zijn, staat op het beoordelingsformulier vermeld. Per examenopdracht worden drie prestatieniveaus onderscheiden: goed, voldoende en onvoldoende. Een student sluit een examenopdracht met een goed af, als hij 4/5 van het maximaal aantal te behalen punten heeft behaald. Per opdracht wordt vermeld waar de grens ligt tussen een goed, voldoende en onvoldoende.

Afronden: De score 5 en hoger wordt afgerond naar boven. De score lager dan 5 wordt afgerond naar beneden.

Algemene begrippen

De volgende begrippen komen op verschillende plaatsen in de examenopdrachten voor.

De betekenis van deze begrippen is:

Bronnen - worden gebruikt om informatie te verzamelen. Een bron kan een persoon, het sociale netwerk, een dossier, een boek, een tijdschrift, een ondersteuningsplan, een beleidsstuk, enzovoort zijn.

Cliënt - daar waar de term cliënt wordt gebruikt kan ook patiënt, bewoner, zorgvrager, klant, deelnemer gelezen worden.

Kind - daar waar de term kind wordt gebruikt, kan ook leerling, jeugdige, jongere en student gelezen worden.

Naastbetrokkenen - de term naastbetrokkenen wordt gebruikt voor mantelzorgers, vrijwilligers, ouders, verzorgers, familie, vrienden, wettelijke vertegenwoordigers, het cliëntsysteem en directe naasten.

Ondersteuningsplan - met ondersteuningsplan wordt ook het plan van aanpak, zorgplan, verpleegplan, elektronisch patiëntendossier, zorgdossier, trajectplan, zorgleefplan, woonplan, activiteitenplan en begeleidingsplan bedoeld.

Ondersteunen is een breed begrip waarmee zowel zorgen dat, begeleiden, motiveren, coachen, enthousiasmeren, activeren, sturen, ondersteunen als zorg overnemen wordt bedoeld.

NIET KOPIEREN

Instructie student

Vorbereiding op het examen

- Lees de algemene handleiding, de examenopdracht en de beoordelingscriteria door zodat je weet hoe de examenopdracht is opgebouwd en wat er van iedereen verwacht wordt bij de uitvoering.
- Maak een afspraak met de beoordelaar en bespreek de afnamecondities die bij de examenopdracht horen.
- Spreek af met je beoordelaar wanneer je de examenopdracht uit gaat voeren.
- Vul het bovenste deel van het beoordelingsformulier in.
- Lever het ingevulde beoordelingsformulier in bij de beoordelaar.

Uitvoering van het examen

- Voer de examenopdracht uit zoals in de uitvoering beschreven is.
- De examenopdracht is pas klaar als de beoordelaar alle beoordelingscriteria heeft beoordeeld.
- De beoordelaar vult het beoordelingsformulier verder in en licht de beoordeling met een schriftelijke en mondelinge onderbouwing toe.
- Onderteken het beoordelingsformulier.

NIET KOPIËREN

Instructie beoordelaar

Vorbereiding op de beoordeling van het examen

De beoordelaar is iemand met voldoende inhoudelijke en beoordelingsdeskundigheid. De beoordelaar kan iemand uit de beroepspraktijk zijn of iemand van de opleiding. De rollen van de beoordelaar en de begeleider dienen tijdens de beoordeling van de examenopdracht duidelijk gescheiden te zijn. De beoordelaar geeft tijdens de uitvoering van de examenopdracht geen aanwijzingen, tips of handreikingen aan de student.

- Lees de algemene handleiding, de examenopdracht, de beoordelingscriteria en de instructie voor de student door.
- Spreek met de student de afnamecondities door.
- Spreek de start van het examen af.
- Neem het door de student ingevulde beoordelingsformulier in ontvangst.

Uitvoering van de beoordeling van het examen

- Volg de student tijdens de uitvoering van de examenopdracht en maak aantekeningen.
- Zorg voor voldoende beoordelingsmomenten om een onderbouwde beoordeling van de beoordelingscriteria te kunnen geven.
- Grijp bij een ongewenste situatie in en zet het examen stop.
- Zorg bij meerdere beoordelaars voor consensus over elk beoordelingscriterium.
- Plan voldoende tijd in om de horen-criteria te beoordelen.
- Vul het beoordelingsformulier volledig in.
- Laat bij meerdere beoordelaars alle beoordelaars mede ondertekenen.
- Licht de beoordeling mondeling toe.

Tussentijds afbreken van de beoordeling

De uitvoering van de examenopdracht kan afgebroken worden als (de relatie met) de cliënt/zorgvrager/het kind schade dreigt op te lopen of als er anderszins sprake is van onacceptabele omstandigheden. De examenopdracht wordt hiermee als onvoldoende beoordeeld. In een situatie waarin de student buiten zijn/haar schuld moet afbreken heeft dit geen consequenties en mag de student zijn/haar examenopdracht op een ander moment overdoen.

NIET KOPIËREN

Expressief talent



NIET KOPIËREN

Keuzedeel Expressief talent

Prove2Move

1e druk

ISBN: 978-94-6224-131-2

maart 2017

NIET KOPIEËREN

NIET KOPIËREN

ALLE RECHTEN VOORBEHOUDEN **1e druk, maart 2017, ISBN: 978-94-6224-131-2**

Dit keuzedeel is ontwikkeld door de examenbank Prove2Move

© Niets van deze uitgave mag worden verveelvoudigd, opgeslagen in een geautomatiseerd gegevensbestand, en/of openbaar gemaakt in enige vorm of op enige wijze, hetzij elektronisch, mechanisch, door fotokopieën, opnamen, of enig andere manier, zonder voorafgaande schriftelijke toestemming van de examenbank Prove2Move.

Inleiding

Je hebt talent ontwikkeld op het gebied van kunst- en expressievormen als beeld, dans, taal, spel en bewegen, drama of muziek. Jouw specifieke talent zet je breed en enthousiast in bij jouw doelgroep, waarbij je op een vernieuwende manier durft te denken als het gaat om het aanbieden van activiteiten. Je hebt hierbij duidelijk in beeld wat de interesse en behoefte van jouw doelgroep is. Je zet je talent in om bij de doelgroep de ontwikkeling, de communicatie en het uiten van gevoel te stimuleren.

Examenopdracht

Zet eigen expressief talent in waarbij je de doelgroep stimuleert zich te ontwikkelen, te communiceren en gevoel te uiten.

Afnamecondities

Toetsvorm: praktijkexamen
Examentijd: binnen acht weken






Uitvoering





1. Onderzoek op welke manier je met jouw expressief talent aan kunt sluiten bij de interesses, ontwikkeling en behoeften van de doelgroep.
2. Werk in een plan van aanpak (volgens de richtlijnen van de opleiding) uit hoe jij je expressief talent in gaat zetten.
3. Enthousiasmeer collega's, de doelgroep en andere betrokkenen.
4. Voer je plan van aanpak uit.

Beoordelingsformulier: Expressief talent

Keuzedeel: Expressief talent	Datum afname:
Student:	Beoordelaar(s):
Handtekening student (vóór deelname):	Instelling waar de beoordeling plaatsvindt:(waar van toepassing aangevuld met locatie, groep, afdeling etc.)
Onderwijsinstelling:	

0	<i>De student heeft het genoemde beoordelingscriterium niet laten zien of niet goed uitgevoerd.</i>
1	<i>De student heeft het genoemde beoordelingscriterium gedeeltelijk laten zien of uitgevoerd.</i>
2	<i>De student heeft het genoemde beoordelingscriterium voldoende laten zien of uitgevoerd.</i>
3	<i>De student heeft het genoemde beoordelingscriterium ruimschoots laten zien of uitgevoerd.</i>

		Beoordelingscriteria				
		De student:				
		1. inventariseert bij de doelgroep interesse voor expressievormen en benoemt wat ze ziet;	0	1	2	3
		2. beschrijft in het plan de relatie tussen eigen expressief talent en de mogelijkheden tot ontwikkeling van de doelgroep;	0	1	2	3
		3. licht op enthousiaste wijze het plan toe aan de doelgroep, collega's en eventueel andere betrokkenen;	0	1	2	3
		4. gebruikt beeld, taal, dans, drama, muziek, spel en/of beweging om gevoelens en ervaringen uit te drukken en te communiceren;	0	1	2	3
		5. speelt door middel van expressie in op beleving, uitingen en initiatieven van de doelgroep;	0	1	2	3

		Beoordelingscriteria				
		De student:				
		6. inspireert, stimuleert en begeleidt de doelgroep bij het ontdekken van diverse expressievormen;	0	1	2	3
		7. laat de doelgroep experimenteren met materialen, middelen en/of technieken;	0	1	2	3
		8. licht toe hoe zij heeft onderzocht op welke wijze haar expressieve talent aansluit bij de interesses, ontwikkeling en behoeften van de doelgroep;	0	1	2	3
		9. licht toe hoe eigen talent en de ontvangen feedback hebben bijgedragen aan de ontwikkeling, communicatie en het uiten van gevoel van de doelgroep.	0	1	2	3
Totaalscore: (max. is 27 punten)			__ punten			

Toelichting op de beoordeling
(Verplicht in te vullen door de beoordelaar(s))

NIET KOPIËREN

In te vullen door de beoordelaar			
1 of meer beoordelingscriteria met 0 punten			<input type="radio"/> Onvoldoende
2 of meer beoordelingscriteria met 1 punt			<input type="radio"/> Onvoldoende
16	of	minder punten	<input type="radio"/> Onvoldoende
17	-	21 punten	<input type="radio"/> Voldoende
22	-	27 punten	<input type="radio"/> Goed
Handtekening beoordelaar(s):			

Naam student:
Handtekening student:
Onderwijsinstelling:

Naam vertegenwoordiger onderwijsinstelling:
Handtekening vertegenwoordiger onderwijsinstelling: (vertegenwoordiger onderwijsinstelling tekent voor akkoord)

NIET KOPIËREN